

中華基督教會長洲堂錦江小學

2023 - 2024 周年報告

第一部分：配合全校參與「學校周年計畫」部分

主要關注事項一：結合大自然教育，豐富學生的多元學習經歷，開展學生生涯規劃，開拓學生未來發展路向。

目標	參照學校周年計畫的策略行動在組裡作出配合	成功/反思/跟進
<p>1.1 結合課程與大自然環境，讓學生學習欣賞及發掘大自然之美，從而懂得珍惜生命。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>結合各科課程內容，設計融合大自然的教學活動，增加學生對大自然的認識和興趣。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>所有科目都結合課程內容，設計融合大自然的教學活動。                      中文科遊覽長洲後進行寫作                      英文科設計環保課題                      數學科收集樹葉進行分類和量度活動                      常識科收集海水進行實驗                      視藝科到戶外寫生                      音樂科到戶外聆聽及紀錄大自然的聲音後再進行創作                      體育科進行環校跑時沿途介紹植物                      IT 科介紹運用 AI 技術紀錄生物特徵                      宗教科以短片或簡報介紹世界自然美景，如極光、尼亞加拉大瀑布等                      圖書科教學生製作「自然圖書」</li> <li>從學生作品及教師觀察中發現大多數學生都能透過融合大自然的教學活動增加對大自然的認識和興趣。</li> <li>平均約有 90%學生非常同意或同意科組所設計的活動能讓他們學會欣賞及發掘大自然之美。中文科(98.73%)、英文科(90%)、數學科(活動：92.5%；壁報：86.08%)、常識科及資訊科技科跨科活動(82.76%)、視藝科(91.25%)、音樂科(93%)、體育科(93.59%)、圖書科(78.75%)。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師對大自然的知識有限，因此學習活動設計大多與陸上植物有關，涉獵層面較窄。</li> <li>學生對大自然的認識大都停留在知識層面上，在情感及與生活連繫上仍有待加強。</li> <li>有些科目設計的活動內容相近，需要收集的素材重疊。</li> </ul> <p>跟進：</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 建議擴闊觀察層面如昆蟲、動物及其他大自然元素。</li> <li>• 明年設計學習活動時可聚焦在對大自然的感受及生活應用層面。</li> <li>• 發展跨學科課程。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 組織和安排大自然學習活動，帶領學生走出課室，觀賞和探索大自然。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 邀請專家帶領一年級學生進行了6次專題探究活動，包括研究植物、動物、貝殼、石頭等。學生學習成果在13/1/2024開放日當天向外界展示。</li> <li>• 全年共安排了42個與科目課程內容相關的探索活動，分佈於不同年級，每個年級在大部分月份都約有1-2次的外出活動。(附件一)</li> <li>• 有某些學科在今年已嘗試進行跨科活動，如小一級的數學科和視藝科、小三與小四級的常識科和資訊科技科、小四級的中文科和英文科、小五級的英文科和數學科、小六級的中文科和英文科等，都有成功的經驗。</li> <li>• 根據學生綜合問卷調查結果顯示平均超過80%學生非常同意或同意這些活動能讓他們學懂欣賞及發掘大自然之美。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 有些戶外活動易受天氣影響未必能按課程進度完成。</li> <li>• 有些觀察內容有季節性的限制，需要作出課程調動。</li> <li>• 課堂時間受限，觀察地點不能離校太遠。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢視全年課程，進行課程調動。</li> <li>• 作好規劃，利用半日甚或全日時間進行跨科學習。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 運用課後的延伸學習時段，設計「動手做」活動，讓學生能從「做中學」，享受學習的樂趣並能發掘大自然之美。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 運用延伸學習時段——「錦想錦做」，為一至三年級學生設計多元化的學習活動，包括雀鳥講座、觀鳥活動、種植活動、觀察木棉樹、利用大自然物料創作圖畫等。</li> <li>• 根據學生綜合問卷調查結果顯示接近97%參與學生同意「錦想錦做」活動能引發他們對大自然探索的興趣。</li> <li>• 從老師觀察所得，學生非常投入活動，而且一年級學生學會主動發問及要求教師進行探究學習活動，證明了活動能激發學生的好奇心和主動學習的動機。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 某些活動會受天氣、季節影響，無法按照原本計劃進行，需用另類模式代替，如觀察雲朵變化。</li> </ul>

		<p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在設計活動前，建議老師進行較為詳盡的資料調查，提高活動的可行性。</li> <li>如要進行長時間的戶外考察，建議安排在秋涼的季節或朝早時間進行，避免學生因中午溫度太高而容易引起身體不適。</li> </ul>
1.2 讓學生認識自我，從而作出個人規劃，培養學生有訂立目標及反思和修訂的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>結合各科課程內容，加入認識自我的學習活動。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>大部分科目已在課程內加入認識自我的學習活動，例如數學科進行量度自己身體部分的活動、視藝科繪畫自畫像、常識科教學生運用圖表審視自己的性格特質、音樂科透過「個人音樂資料庫」及音樂會演出讓學生瞭解自己的音樂潛能等。</li> <li>根據學生綜合問卷調查結果顯示超過平均超過 90%學生認為這些活動能加強他們對自己的認識。數學科(95%)、視藝科(83.75%)、音樂科(資料庫：87%；音樂會：了解個人能力 98%、了解個人人才華 92%)</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>某些活動只能讓學生觀察到自己的外顯部分，要深入瞭解自我仍需引導他們多角度去觀察自己。</li> <li>由於低年級書寫及表達能力有限，影響其對自我的表述。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>建議可讓學生以不同方式呈現外在及內在的自己。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過學生自評，讓學生瞭解自己的學習情況，繼而能修訂個人的學習目標。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>根據學生在課堂的回應及自評表的結果顯示某部分學生能透過自評來檢視自己的學習情況，個別學生還能提出改善方法，特別是高年級學生。</li> <li>根據學生綜合問卷調查結果顯示有 90%學生認為他們能透過自評來瞭解自己的學習情況。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>對於低年級學生而言，需要老師的引導去訂立目標及實踐方法。</li> <li>在進行自評時，有些低年級學生會誤會自評表內的問題。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>建議可在低年級學生進行自評時解釋題目的意思。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>組織參觀和體驗活動，豐富學生學習經歷。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過講座、專題研習訪問、校內壁報、參觀等介紹了不同行業人士的工作。</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過學生進行專題研習訪問專業人士的題目可見學生能深入認識這些人士如舞麒麟師傅、製作平安包師傅及飄色紮作師傅的工作範疇及特性。</li> <li>• 有 86%完成問卷調查的學生表示能透過校內壁報的展示，認識更多不同行業的資訊。</li> <li>• 根據學生綜合問卷調查結果顯示平均有 80.5%學生認為參觀活動及講座能加深他們對某些行業的瞭解，例如生態調查員的工作、舞獅及飄色師傅的工作等。常識及資訊科技科(70%)、「錦想錦做」(91%)。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 活動內容大多圍繞知識層面來設計，甚少能安排學生親自體驗工作的流程。</li> <li>• 可介紹一些新興行業及不同類型、不同層面的人士。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 邀請更多從事不同類別職業的人士到校介紹。</li> <li>• 建議多作實地參觀，更能讓學生瞭解不同工種的工作內容及環境。</li> <li>• 嘗試邀請 Youtuber 到校介紹工作內容及性質。</li> </ul>
<p>1.2 讓學生認識自我，從而作出個人規劃，培養學生有訂立目標及反思和修訂的能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 一頁檔案：成長課中以一頁檔案形式讓學生認識及欣賞自己的特質</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P1-P3 學生完成一頁檔案佔全校 50%學生。</li> <li>• P4-P6 學生完做了類似一頁檔案，表達形式按需要而作出調整。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P1-P3 學生完成一頁檔案成效一般。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 明年嘗試用其他形式或活動去讓學生認識及欣賞自己的特質。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 讓學生認識及尊重不同的職業。(例：消防處/漁民/神職人員/警署/平安包製作師傅/紮作師傅/救生員)(跨科合作)</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 已將職業分類及工作要求融入 P4-6 成長課內容。</li> <li>• 週會及週三講場安排飄色師傅、舞獅師傅到校講座。</li> <li>• 透過錦想錦做時段，學生外出親身訪問製作平安包的師傅及長洲體育會製作飄色師傅等。</li> <li>• 學生自行設計問卷問題、訪問後整理內容並向全校師生匯報。</li> <li>• 職業分類及工作要融入英文及常識課堂。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 可加多些本土的職業。</li> </ul> <p>跟進：</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 升中支援：透過不同的活動和訓練，為即將升中的小六學生做好準備，如： <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 升中講座</li> <li>➤ 模擬個人/小組面試</li> <li>➤ 參觀本島及島外中學</li> <li>➤ 中一生活體驗日</li> <li>➤ 升中後電話關顧</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 明年繼續嘗試邀請本地不同職業的人士到校，好讓學生多認識及尊重不同的職業。</li> </ul> <p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8月、12月、3月、4月有家長會及家長講座。</li> <li>• 上半年參觀了不少中學，如金文泰中學、培英中學、長洲官立中學、聖公會鄧肇堅中學等</li> <li>• 為P6學生安排升中中、英文面試技巧訓練。</li> <li>• 2-3月安排6次P6有表演技巧訓練。</li> <li>• 校長、副校長、班主任及社工協助家長及學生選校，於4月20日加設升中諮詢日，逐一與學生及家長面談填報升中統一派位表格。</li> <li>• 自行收生及獲派第一志願的有62%，獲派首三志願的有85%。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 上半學年只有班主任支援升中工作較薄弱跟進</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 下學年加入了校長、副校長及社工協助面見家長及處理升中文件。</li> <li>• 明年除以往活動外，加設兩次升中諮詢日，在12月及4月。</li> </ul>
--	---	--

主要關注事項二：共建價值觀教育，讓學生承傳及欣賞長洲及中華文化，提升國民身份認同。

目標	參照學校周年計畫的策略行動在組裡作出配合	成就/反思/跟進
2.1 建立弘揚長洲及中華文化的跨學習領域課程框架。	<ul style="list-style-type: none"> <li>鼓勵教師進修及與教師協作共同設計中華文化相關教材。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>於學期初與小一至小三負責「錦想錦做」老師共同設計中華文化相關教材。</li> <li>透過教師進修 whatsapp 平台發放進修課程資訊，讓教師自行報讀。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基於老師對某些中華文化的知識及技能所知有限，教材內容較為平常，沒有太大特色。</li> <li>教師較少瀏覽進修 whatsapp 平台所發放的資訊。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引入專家協助。</li> <li>教師發展日可考慮選取一些較有特色的中華文化主題如茶道作為內容，豐富老師在這層面的認知。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>結合各科課程內容，設計與長洲及中華文化相關的教學活動，加強學生對中華文化的認識。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>某些科目能結合課程內容，設計與長洲及中華文化相關的教學活動，加強學生對中華文化的認識。</li> </ul> <p>中文科在課堂內介紹「長洲太平清醮」的歷史及以「平安」為題進行標語創作            英文科教授中國傳統節日相關的字詞及中國傳統文化故事            數學科及常識科以專題展板方式配以課堂介紹及工作紙向學生展示與中華文化有關的知識            視藝科製作平安包鑰匙扣            音樂科邀請專家到校向學生介紹中國樂器及組織全校師生出外觀賞粵劇表演</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科教學生編寫程式後運用 Matatalab 介紹飄色路線中部分可見景物及運用 App Inventor 2 加入無人機編程設計「張保仔尋保遊戲」等。</li> <li>根據學生綜合問卷調查結果顯示平均約有 90%學生非常同意或同意科組所設計的活動能讓他們對長洲及中華文化加深認識。中文科(90%)、英文科(90%)、數學科(85%)、音樂科(87%)、資訊科技科(平均 93%)。</li> <li>從學生完成的工作紙、音樂專家提問的答對率及學生視藝作品中亦能顯示學生加深了對於長洲及中華文化的認識。</li> <li>學生對於活動內容甚感興趣，特別是那些內容是介紹他們甚少接觸的範圍。</li> </ul>

		<p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>科組所設計的學習活動都能在知識層面上豐富學生對長洲及中華文化的認識，但在情感及傳承和保育層面則較少要學生思考及參與。</li> <li>某些壁報內容太深及用字過多，低年級學生難於理解。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>建議可從學生實際行動上如何參與保育或傳承作為設計活動的其中一項重點。</li> <li>建議壁報內容宜深入淺出，切忌用太多文字表達。</li> <li>可繼續發掘一些生活中學生較少接觸的中華文化知識向學生介紹。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>參加教育局校本課程支援計劃，邀請專家與校內教師進行共同備課及設計富中華文化特色的校本課程。</li> </ul>		<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>專家與校內教師進行共同備課及設計富中華文化特色的校本課程。</li> <li>英文科完成上學期項目以「十二生肖」為題，與視藝科及「錦想錦做」課程連繫，完成一系列的學習活動，包括故事閱讀、劇本朗讀、海報設計、皮影人偶製作等。在公演前錄製整個故事放於電子平台播出。</li> <li>學生學習成果在 13/1/2024 開放日當天向外界展示，包括 2 場現場演出及成品展示。</li> <li>根據學生綜合問卷調查結果顯示超過 93% 參與「十二生肖」發展項目的學生同意透過故事分享能認識到十二生肖的由來及 86% 學生認同演出皮影戲能加深他們對這項中華文化的認識。</li> <li>英文科完成下學期以節日為切入點，設計以「包山節」為題的寫作活動、壁報展示及書籍介紹。</li> <li>對於皮影戲的演出，過程充分表現出學生的投入與合作精神。</li> <li>計劃甚受外界讚賞。</li> <li>學生對於壁報展示及書籍介紹甚感興趣。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>從製作皮影玩偶到演出皮影戲，需要花費大量人力和時間訓練。</li> <li>對於一部分學生而言，製作及操控皮影玩偶出現一定程度的困難。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>皮影戲排練需時，建議多預留時間準備或可讓學生在家練習。</li> <li>建議可選購製作較為簡單的皮影玩偶套裝。</li> <li>建議可讓學生在不同活動中表演，如聯校活動、幼稚園參觀活動、社區表演活動等，加強他們的信心和自豪感。</li> </ul>

<p>2.2 提升學生對「香港非物質文化遺產」的認知及欣賞能力，建立文化歸屬感，提升國民身份認同。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過校內展板向學生展示有關「香港非物質文化遺產」的資料。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學生透過校內展板認識不少有關「香港非物質文化遺產」的資料。常識科展示了香港獨有的飲食文化如吹糖技藝及表演藝術如南音、嘆歌、圍歌等</li> <li>英文科展示有關太平清醮及包山節的資訊</li> <li>數學科展示有關中國古代天文曆法等</li> <li>根據學生所完成的工作紙顯示，大部分學生都能掌握展板上的內容，對「香港非物質文化遺產」加深了認識。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>某些展板內容較深，對於低年級學生而言會較難理解。</li> <li>同一展板上介紹內容屬同一類別的「非遺」項目過多，容易讓學生感到沉悶。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>展示內容需切合小學生的程度。</li> <li>內容需多元化，例如有些是學生生活上能接觸得到的，一些是學生較少接觸到的。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過多元學習活動，加深學生對文化主題的認知，從而讓學生瞭解和懂得欣賞「非遺」項目所具備的中華文化(如歷史價值、意義)。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>根據學生綜合問卷調查結果顯示平均超過87%學生認為這些活動能提高他們對「香港非物質文化遺產」的認識。</li> <li>透過編程教學(93%)、紮作工作坊(91%)、粵戲欣賞(87%)、參觀文化博物館(87%)、講座(88%)、參加非遺活動日(87%)、老師好書推介短片(79%)、課堂製作飾品等加深學生對「非遺」項目及其歷史價值和意義的認識和瞭解。</li> <li>從老師觀察、學生作品、學生完成的工作紙中發現大部分學生都投入活動，而且亦能掌握某些「非遺」項目的知識。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>紮作工作坊分講解及動手做兩部分，由於時間所限，動手做紮作部分只能完成製作骨架，但學生對此甚為投入和很有興趣。</li> <li>有些活動如舞獅、飄色講座學生參與度高，所以他們會份外投入，但像粵戲欣賞活動則學生參與度較低，加上大部分學生初次接觸，未懂得欣賞，因此感到較為沉悶。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>建議參加或舉辦活動時可考慮一些學生參與度較高的項目。</li> <li>可考慮參加專題式的遊學團。</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>運用課後的延伸學習時段，進行與「香港非物質文化遺產」有關的專題研習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>運用課後的延伸學習時段，進行與「香港非物質文化遺產」有關的專題研習。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>根據學生綜合問卷調查結果顯示超過 97%的高年級學生同意這項專題研習能讓他們對「香港非物質文化遺產」加深認識。而接近 95%的低年級學生表示高年級同學的匯報能令他們對「長洲太平清醮」這項「香港非物質文化遺產」增加了認識。</li> <li>小四至小六的「錦想錦做」以「長洲太平清醮」為主題，三組學生亦分別以「平安包」、「飄色」及「舞獅舞麒麟」為子題進行研究。</li> <li>中期成果分享於 13/1/2024 開放日當天向外界展示。</li> <li>全校匯報在 27/5/2024 完成。</li> <li>專題研習能讓學生更細緻及深入地瞭解所研究的項目。</li> <li>匯報形式多樣化，如有簡報、模型、展板等。</li> <li>邀請家長出席全校匯報會，讓家長瞭解子女的學習情況。</li> <li>從學生的匯報中可見他們對「長洲太平清醮」的認識提升不少，而且部分組別還能提及有關「傳承」意義的問題。</li> <li>每位學生都有匯報的機會，得到家長的讚賞。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>由於學生匯報經驗較淺，在技巧上仍有待改進。</li> <li>每組人數過多導致工作不均、責任分散、組織效率下降，容易出現意見分歧及組員溝通問題。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>繼續以專題研習方式進行探討，但建議每組上限 4-5 人，使得每位學生有更多機會參與深入研究部分。</li> <li>在恆常課堂中教授匯報技巧並給予學生多些機會進行匯報。</li> <li>可考慮設展示櫃，展示學生作品。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>鼓勵及給予學生機會參加相聯的社區活動及比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>鼓勵及給予學生機會參加相聯的社區活動及比賽。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>參加坑口非遺活動日能加強學生對「香港非物質文化遺產」認識。</li> <li>除學生外，主辦機構還容許家長隨行參加，讓家長也有機會接觸及認識「香港非物質文化遺產」的項目。</li> <li>有 87%參與活動日的學生非常同意或同意活動能提高他們對「香港非物質文化遺產」的認識。</li> </ul>

		<p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 相關的社區活動及比賽並不常有。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 可考慮邀請相關組織或機構到校介紹不同的「香港非物質文化遺產」項目。</li> <li>• 可帶領學生以認知文化角度參與「長洲太平清醮」活動。</li> </ul>
<p>2.3 透過不同的學習經歷，讓學生認識中華文化傳統美德，培育學生正向價值觀(誠信/守法/堅毅/勤勞/關愛/同理心/責任感/尊重他人/承擔精神/國民身份認同)。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 運用課後的延伸學習時段，進行相關的研習活動。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過「錦想錦做」研習活動，學生能從訪問一些專業人士中，學習到他們的堅毅，勤勞、責任感、承擔精神等中華文化傳統美德。</li> <li>• 低年級學生亦能從高年級學生的匯報中明白到保留「太平清醮」這傳統文化背後的意義和精神。</li> <li>• 學生能從親身訪問專業師傅獲得第一手珍貴的資料，非常難得。</li> <li>• 學生有機會接觸舞麒麟的麒麟頭能令學生仔細觀察及欣賞到做工的精細，明白紮作師傅的堅毅精神及文化傳承的價值。</li> <li>• 飄色師傅對學生能預先預備訪問題目表示欣賞。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 由於主題所限，某些訪問活動需安排在臨近太平清醮舉辦日期前進行，可邀約師傅進行實地考察及訪問的日期選擇不多，一度出現困難。</li> <li>• 需本地居民協助邀約師傅進行訪問。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 必須做足事前準備及盡早物色適合的人選進行訪問。</li> <li>• 明年可以繼續。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 各科設計多元化學習活動，讓學生能體驗中華文化傳統美德及能走出課室融入社區，實踐正向價值觀。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過故事分享、工作紙、課堂學習活動、製作皮影公仔、參觀公民教育中心、組織樂器班、成為祈禱小天使等讓學生能體驗中華文化傳統美德，並在生活中實踐出來。</li> <li>• 根據學生綜合問卷調查結果顯示有 92.5%的學生願意實踐正向價值觀。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 宜在活動當中加強所表現的價值觀訊息，並連結日常生活的應用。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 活動開始前明確交代所要帶出的價值觀訊息讓學生清楚知道。</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 舉辦「中華文化日」讓學生展示學習成果。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生成果展於 13/1/2024 開放日當天進行。展出各級學生的作品，包括<u>中國</u>皮影人偶、<u>中國</u>傳統玩具陀螺、<u>中國</u>傳統節日花燈及香包、<u>中國</u>立體建築模型、「十二生肖」皮影戲演出等。</li> <li>• 開放日當天亦設有富<u>中國</u>傳統特色的攤位活動如投壺、轉碟雜技、高蹺、滾鐵環、手工藝及臉譜繪製工作坊等。</li> <li>• 家教會協助製作<u>中國</u>傳統小食麥芽糖餅及派發砵仔糕、桂花糕、炒米餅等傳統小食。</li> <li>• 學生在當天體驗了多元化的學習活動。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 活動比較著重學生親身體驗方面，較少談及價值觀。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 活動完結後可與學生討論相應的價值觀。</li> </ul>
<p>2.4 透過瞭解國情，認識國家的成就，增強學生對國民身份的認同感。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過專題展板、參觀活動、內地交流等，提高學生對國民身份的認同。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 根據學生綜合問卷調查結果顯示有 95%的學生認為這些活動都能提高他們對國內民生、中國歷史等的認識，有助他們提升國民身份認同感。</li> <li>• 透過國慶展板(93%)、參觀公民教育中心(97%)、到內地姊妹學校交流(96%)、參觀航天文昌科普基地、參加大灣區創新科技學習交流團等提高學生對國民身份的認同。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 「國民身份認同」一詞較抽象，學生的認同感是否已獲提升雖長時間觀察才能確定。</li> <li>• 根據情意及社交表現評估問卷報告顯示，學生在「國民身份認同」方面比率較低。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 建議在活動後循「國民身份認同」方向與學生作出討論。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 鼓勵及給予學生機會參與社區的國情教育活動。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生於 1/10/2023 參與社區舉辦的升旗禮。</li> <li>• 視藝科給予學生機會參加「同心共築中國夢」填色比賽。</li> <li>• 13/4/2024 帶領學生參與「離島區國家安全日綜合匯演 2024」活動。</li> <li>• 鼓勵及給予學生機會參與「國家安全網上問答比賽」。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 活動形式多以高年級學生為主，低年級學生較少機會參與。</li> </ul>

		<p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>物色適合低年級學生的活動。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過不同學習平台，展示國家的成就，提升學生對國民身份自豪感。</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>根據學生綜合問卷調查結果顯示接近 90%的學生認同透過這類活動能加強他們對國家成就的認知，從而提升他們的國民身分認同。</li> <li>透過學生分享國家成就新聞、問答比賽中加入國情題目，展板介紹中國科學家成就等提升學生對國民身份的自豪感。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>只有 67.5%的學生表示能說出一至兩項國家的成就。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在校園內多展示國家發展項目。</li> </ul>
2.3 透過不同的學習經歷，讓學生認識中華文化傳統美德，培育學生正向價值觀(誠信/守法/堅毅/勤勞/關愛/同理心/責任感/尊重他人/承擔精神/國民身份認同)。	<ul style="list-style-type: none"> <li>敬師活動:發揚中國尊師重道的精神</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>根據問卷調查，學生同意及十分同意需要尊敬老師的有 61.5%，中立的有 35.1%。</li> <li>同學於 3 月 11 及 12 日舉行敬師的學生週會，讓學生明白尊師及欣賞老師的付出。學生將「感謝卡」掛到地下大堂的「感恩樹」上，向老師致謝，多謝老師的帶領及教導。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>活動順利舉行及完成，活動後將樹上感謝卡送給相關老師留念，但活動只安排兩天小息期間做，時間較短。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>明年繼續舉辦敬師活動，形式可更改，讓學生有更充足時間表達尊師重道的精神。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>故事分享:中華文化傳統美德 (與中文科合作)</li> </ul>	<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學生在活動過程中認識中華文化傳統美德。老師在播放故事後即時提問，學生也即時回答。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>故事分享欠宣傳，部分學生沒有聆聽故事分享。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>加強宣傳，統一課堂時間中央廣播，故事已上載校網讓更多學生和家長可不同時間收聽。</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>關愛家人活動:發揚中國孝道的精神(與宗教科合作)</li> </ul>	<p>成就:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>於5月13日舉行關愛家人的學生週會,透過訊息分享及繪本故事,讓學生檢視自己與家人的關係,認識父母平日不辭勞苦照顧子女愛其實自己都有夢想及想做的事情,讓學生體諒父母及學會感恩。</li> <li>各班學生用心地製作小手工,在母親節前送贈家人表達孝心。</li> </ul> <p>反思:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學生製作的小手工拿回家給家人,欠缺家長收到後的跟進。</li> </ul> <p>跟進:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>活動可加入家長參與的元素。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>校內比賽:全年3次,主題為:律己律人/節儉/責任感)</li> </ul>	<p>成就:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>11月舉辦律己律人,4月舉辦責任感比賽,學生較第一次積極。成績統計100%班級都達標。</li> </ul> <p>反思:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>上半年發現宜分高年級及低年級比賽,讓多些級別得獎勵。</li> <li>“節儉”的主題在執行上有困難,所以今年未能做到。</li> </ul> <p>跟進:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>宜加展板介紹主題的意思及集隊時多宣傳及提醒學生。</li> </ul>
<p>2.4 透過瞭解國情,認識國家的成就,增強學生對國民身份的認同感。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>“中華文化知多少?” 展板,讓學生認瞭解國家的成就。(與常識科合作)</li> </ul>	<p>成就:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9-11月學生透過壁報認識中國傳統小食,學生就該主題表達自己的意見,例如喜歡哪一種傳統小食。</li> <li>12-3月學生透過壁報認識香港非物質文化遺產的表演藝術項目,學生透過壁報上的網上影片資料,把其中一項的表演藝術活動較深入地作圖文並茂的介紹,深化對該表演項目的認識。</li> <li>學生完成的工作紙顯示答對的有80%。</li> </ul> <p>反思:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學生對各項遺產項目感興趣,內容程度較深,題目用字過多,要老師多提,或宜選題作答。</li> </ul> <p>跟進:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>往後的壁報主題較宜選取與生活相關的主題,工作紙設計按年級程度調整。</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>學生每月分享國家成就的新聞</li> </ul>		<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師由 10 月起，每月安排學生在全校集隊時向學生講解最近中國的國家成就，有亞運成就、航天科技成就等，及後問學生相關問題，學生都能答對，增強學生對國民身份的認同感。</li> <li>67.5%的學生能說出一至兩項國家的成就。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>國家成就分享內容由老師篩選及撰稿，學生只跟稿朗讀。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>明年可試下邀請高年級能力強的自行選材，再由老師修訂。</li> <li>在校園內多展示國家發展項目。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>安排學生到姊妹學校交流/中國內地交流</li> </ul>		<p>成就：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>8-10/5/2024 時安排了小五及小六，30 位學生到佛山與海口小學交流。兩校學生一起參觀佛山祖廟、黃飛鴻展館等。</li> <li>學生們在海口小學一起上課，交談及交換禮物等，及後學生每人完成一份學習報告，內容有問關於參觀的、學生反思及分享等。</li> <li>96%的學生認為這活動能提高他們對國內民生、中國歷史等的認識，有助他們提升國民身份認同感。</li> </ul> <p>反思：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師要多留意學生是否準時出席活動，幫助學生跟進財物。</li> </ul> <p>跟進：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>明年探索更多姊妹學校見面和探訪。</li> </ul>

	P1	P2	P3	P4	P5	P6
10 月		20/10 英 長洲公園 認識公園設施		3/10 常 東灣取海 水做實驗		
11 月	6/11 體 環校跑 認 識學校附近的環境  30/11 數+視 長洲 山頂道搜集樹葉學 分類及製作樹葉畫 作	13/11 體 環校跑 認識學校附近的環 境	6/11 常 校門外 研 究植物 20/11 體 環校跑 認識學校附近的環 境 21/11 數 長洲山頂 道搜集樹葉學量度	16/11 體 環校跑 認識學校附近的環 境	2/11 常 長洲西灣 古蹟探究  14/11 體 環校跑 認識學校附近的環 境	2/11 常 長洲西灣古 蹟探究  21/11 體 環校跑 認識學校附近的環 境
12 月	1/12 宗 學校附近 收集及欣賞不同形 狀的及材質的樹葉  5/12 課室、操場 探 究不同植物、種子 的特徵和結構 7/12 課室、戶外 探 究不同昆蟲雀鳥和 植物 12/12 戶外 探究天 空、海洋、貝殼、 石頭 14/12 戶外 探究樹 木的結構、擁抱樹 木 15/12 課室/活動室 親子大自然創作	1/12 宗 學校附近 收集及欣賞不同形 狀的及材質的樹葉				

	P1	P2	P3	P4	P5	P6
1 月	19/1 中 學校操場 作句	19/1 中 學校操場 作句	11/1 英 小長城記 沿途所見  17/1 中 天福亭寫 詩	25/1 中 食環園寫 遊記  25/1 英 食環園介 紹廚餘處理再用	25/1 英 食環園介 紹廚餘處理再用  25/1 數 食環園搜 集廚餘資料學數據 處理	11/1 中 小長城寫 遊記  11/1 英 小長城寫 信給筆友介紹長洲 景點
2 月	26/2 音 南陔 紀錄 大自然的聲音	26/2 音 南陔 紀錄 大自然的聲音	26/2 音 南陔 紀錄 大自然的聲音	29/2 音 南陔 運用 大自然的聲音創作 節奏句	29/2 音 南陔 運用 大自然的聲音創作 節奏句	21/2 遠足徑 觀察 環境對生物生存的 影響  29/2 音 南陔 運用 大自然的聲音創作 節奏句
3 月	13/3 英 長洲公園 認識公園設施					
4 月	視 校舍附近環境 繪畫	視 校舍附近環境 繪畫	視 校舍附近環境 繪畫	視 校舍附近環境 繪畫	12/4 中 小長城寫 遊記 視 校舍附近環境 繪畫	視 校舍附近環境 繪畫
5 月			8/5 常+電 陳震夏 自然與科學的結合	8/5 常+電 陳震夏 自然與科學的結合		
6 月						
7 月						